





**BARBA DEGLI UOMINI DI SUCCESSO**  
BONARDI • SANDRINI • ATTORI • DIRIGENTI • SPORTIVI















# SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

## Caccia all'uomo nella giungla birmana



Da sinistra: David Farrar, Robert Ryan e Barbara Stanwyck in una scena della giungla di «L'avventuriero di Burma» di Allan Dwan

«L'avventuriero di Burma» di Allan Dwan, con Barbara Stanwyck e Robert Ryan

Con «L'avventuriero di Burma» (L'Espresso 10 Settembre 1955) di Allan Dwan si addormenta nella giungla birmana una giungla un po' addormentata, ma tuttavia abbastanza fedele a certi canoni estetici che non sembrano sconosciuti nemmeno ad Hollywood: una giungla popolata di molte, elefanti, di tigri e di serpenti, di torme di coccinelle e di altri animali che si intravedono con più o meno onestà intenzionale, negli affari privati dei protagonisti; una giungla insomma di «Giungla illustrata» del viaggio di marabina memoria.

Nel cuore di questa giungla, troviamo Jane Moore, una ricca proprietaria di piantagioni e di elefanti, che sceglie nella sua confortevole dimora il fuggiasco Jim Henson, la donna ignora che il suo ospite è ricercato per l'omicidio del figlio di un Rajah, e d'altronde non ha tempo per molte domande poiché Jim, oltre a salvarla la vita in una cascata alla tigre, le chiude presto la bocca con argomenti convincenti. L'ultimo è inteso: dal capitano Cardigan, il solito poliziotto guastafeste che ha deciso di riportare a Rajah, ammazzato, il presunto omicida. A Jim resta che cercar scampo nella giungla ma raggiunge dal tenace segugio, vien fatto prigioniero. L'ultimo è inteso: dal capitano Cardigan, il solito poliziotto guastafeste che ha deciso di riportare a Rajah, ammazzato, il presunto omicida. A Jim resta che cercar scampo nella giungla ma raggiunge dal tenace segugio, vien fatto prigioniero.

## L'uomo si conquista la domenica



Vivo successo riporta a Roma la nuova rivista di Ermanno Marini e L'uomo si conquista la domenica su testo di Mascari e Amendola. Nella fotografia, il comico torinese tra Fiera Lillo (a sinistra) e Sandra Mondaini

«L'uomo si conquista la domenica» di Ermanno Marini, con Fiera Lillo e Sandra Mondaini. La rivista torinese, che ha avuto un grande successo di pubblico, è stata portata a Roma. Il comico torinese Fiera Lillo, che ha interpretato il ruolo del protagonista, ha avuto un grande successo di pubblico. La rivista torinese, che ha avuto un grande successo di pubblico, è stata portata a Roma.

## LE TRASMISSIONI DELLA RADIO

### In musica una tavola delle "Mille e una notte,"

Con la suite "Shéhérazade", Rimsky-Korsakoff ha voluto offrire un caleidoscopio di immagini orientali ispirate alla celebre raccolta di novelle

Questa sera alle 20.15 in occasione del 112° anniversario della sua nascita, la suite sinfonica "Shéhérazade" di Rimsky-Korsakoff diviene la serata celebrativa. Sublime l'aria nel tempo ferocissimo del Capriccio spagnolo di Liszt, la Fantasia russa, le composizioni sue dicono più ancora di una donna che la vita è un sogno. Andando rievocando il Principe Igor di Borodin, e gli eroi in mente la fantasia Shéhérazade. Aurbere potremmo realizzare in un pezzo orchestrale, ricco di episodi orientali e teatrali. Desidero di tranquillità si trasforma con la famiglia a Nijinskij, una fantasia del tempo del 1888 terminò il lavoro. Il programma che lo guida, con l'idea di un'opera nel Giorno della vita, musicale, non era coerente. Epi, frasi, squarci, musiche, e così via. Mille e una notte, il mare e il sole di Sinfonia di Liszt, il racconto del principe Kalandar, il figlio e la figlia di Re, la festa a Bagdad, il naufragio.

## Un film in Cinerama sull'energia atomica

New York, martedì sera. Il presidente della «Cinerama Incorporated», Hazard R. Newby, ha annunciato che sarà l'istituto del 1955 sarà pronto un lungometraggio sulle applicazioni pacifiche della energia atomica. In Cinerama. La pellicola, che sarà anche realizzata in pieno normale per schermi non panoramici, onde assicurare la maggiore diffusione possibile nel mondo, è prodotta con l'assistenza tecnica della Commissione per l'energia atomica.

## Centoventisei miliardi spesi per i divertimenti

Roma, martedì sera. Secondo dati provvisori, nell'ultimo anno gli italiani hanno speso per spettacoli e divertimenti circa 120 miliardi di lire. E' in testa il cinema, con 53 miliardi, seguito dal teatro con 11 miliardi, vice.

## OGGI E DOMANI ALLA RADIO

Noè, tre atti di André Obey alle 21,5 sul programma nazionale - Silvio Gligi da Aosta presenta Spettacolo in piazza (II progr., ore 21) - Alla tv: Charles Laughton e Merle Oberon nel film di Korda Le sei mogli di Enrico VIII (21,15)

MARTEDÌ 20 SETTEMBRE  
PROGRAMMA NAZIONALE (Tutto il giorno)  
10.15: Torino m.t. 11 - Ore 14:15: Roma m.t. 11 - Ore 15:15: Roma m.t. 11 - Ore 16:15: Roma m.t. 11 - Ore 17:15: Roma m.t. 11 - Ore 18:15: Roma m.t. 11 - Ore 19:15: Roma m.t. 11 - Ore 20:15: Roma m.t. 11 - Ore 21:15: Roma m.t. 11 - Ore 22:15: Roma m.t. 11 - Ore 23:15: Roma m.t. 11 - Ore 24:15: Roma m.t. 11 - Ore 25:15: Roma m.t. 11 - Ore 26:15: Roma m.t. 11 - Ore 27:15: Roma m.t. 11 - Ore 28:15: Roma m.t. 11 - Ore 29:15: Roma m.t. 11 - Ore 30:15: Roma m.t. 11 - Ore 31:15: Roma m.t. 11 - Ore 32:15: Roma m.t. 11 - Ore 33:15: Roma m.t. 11 - Ore 34:15: Roma m.t. 11 - Ore 35:15: Roma m.t. 11 - Ore 36:15: Roma m.t. 11 - Ore 37:15: Roma m.t. 11 - Ore 38:15: Roma m.t. 11 - Ore 39:15: Roma m.t. 11 - Ore 40:15: Roma m.t. 11 - Ore 41:15: Roma m.t. 11 - Ore 42:15: Roma m.t. 11 - Ore 43:15: Roma m.t. 11 - Ore 44:15: Roma m.t. 11 - Ore 45:15: Roma m.t. 11 - Ore 46:15: Roma m.t. 11 - Ore 47:15: Roma m.t. 11 - Ore 48:15: Roma m.t. 11 - Ore 49:15: Roma m.t. 11 - Ore 50:15: Roma m.t. 11 - Ore 51:15: Roma m.t. 11 - Ore 52:15: Roma m.t. 11 - Ore 53:15: Roma m.t. 11 - Ore 54:15: Roma m.t. 11 - Ore 55:15: Roma m.t. 11 - Ore 56:15: Roma m.t. 11 - Ore 57:15: Roma m.t. 11 - Ore 58:15: Roma m.t. 11 - Ore 59:15: Roma m.t. 11 - Ore 60:15: Roma m.t. 11 - Ore 61:15: Roma m.t. 11 - Ore 62:15: Roma m.t. 11 - Ore 63:15: Roma m.t. 11 - Ore 64:15: Roma m.t. 11 - Ore 65:15: Roma m.t. 11 - Ore 66:15: Roma m.t. 11 - Ore 67:15: Roma m.t. 11 - Ore 68:15: Roma m.t. 11 - Ore 69:15: Roma m.t. 11 - Ore 70:15: Roma m.t. 11 - Ore 71:15: Roma m.t. 11 - Ore 72:15: Roma m.t. 11 - Ore 73:15: Roma m.t. 11 - Ore 74:15: Roma m.t. 11 - Ore 75:15: Roma m.t. 11 - Ore 76:15: Roma m.t. 11 - Ore 77:15: Roma m.t. 11 - Ore 78:15: Roma m.t. 11 - Ore 79:15: Roma m.t. 11 - Ore 80:15: Roma m.t. 11 - Ore 81:15: Roma m.t. 11 - Ore 82:15: Roma m.t. 11 - Ore 83:15: Roma m.t. 11 - Ore 84:15: Roma m.t. 11 - Ore 85:15: Roma m.t. 11 - Ore 86:15: Roma m.t. 11 - Ore 87:15: Roma m.t. 11 - Ore 88:15: Roma m.t. 11 - Ore 89:15: Roma m.t. 11 - Ore 90:15: Roma m.t. 11 - Ore 91:15: Roma m.t. 11 - Ore 92:15: Roma m.t. 11 - Ore 93:15: Roma m.t. 11 - Ore 94:15: Roma m.t. 11 - Ore 95:15: Roma m.t. 11 - Ore 96:15: Roma m.t. 11 - Ore 97:15: Roma m.t. 11 - Ore 98:15: Roma m.t. 11 - Ore 99:15: Roma m.t. 11 - Ore 100:15: Roma m.t. 11 - Ore 101:15: Roma m.t. 11 - Ore 102:15: Roma m.t. 11 - Ore 103:15: Roma m.t. 11 - Ore 104:15: Roma m.t. 11 - Ore 105:15: Roma m.t. 11 - Ore 106:15: Roma m.t. 11 - Ore 107:15: Roma m.t. 11 - Ore 108:15: Roma m.t. 11 - Ore 109:15: Roma m.t. 11 - Ore 110:15: Roma m.t. 11 - Ore 111:15: Roma m.t. 11 - Ore 112:15: Roma m.t. 11 - Ore 113:15: Roma m.t. 11 - Ore 114:15: Roma m.t. 11 - Ore 115:15: Roma m.t. 11 - Ore 116:15: Roma m.t. 11 - Ore 117:15: Roma m.t. 11 - Ore 118:15: Roma m.t. 11 - Ore 119:15: Roma m.t. 11 - Ore 120:15: Roma m.t. 11 - Ore 121:15: Roma m.t. 11 - Ore 122:15: Roma m.t. 11 - Ore 123:15: Roma m.t. 11 - Ore 124:15: Roma m.t. 11 - Ore 125:15: Roma m.t. 11 - Ore 126:15: Roma m.t. 11 - Ore 127:15: Roma m.t. 11 - Ore 128:15: Roma m.t. 11 - Ore 129:15: Roma m.t. 11 - Ore 130:15: Roma m.t. 11 - Ore 131:15: Roma m.t. 11 - Ore 132:15: Roma m.t. 11 - Ore 133:15: Roma m.t. 11 - Ore 134:15: Roma m.t. 11 - Ore 135:15: Roma m.t. 11 - Ore 136:15: Roma m.t. 11 - Ore 137:15: Roma m.t. 11 - Ore 138:15: Roma m.t. 11 - Ore 139:15: Roma m.t. 11 - Ore 140:15: Roma m.t. 11 - Ore 141:15: Roma m.t. 11 - Ore 142:15: Roma m.t. 11 - Ore 143:15: Roma m.t. 11 - Ore 144:15: Roma m.t. 11 - Ore 145:15: Roma m.t. 11 - Ore 146:15: Roma m.t. 11 - Ore 147:15: Roma m.t. 11 - Ore 148:15: Roma m.t. 11 - Ore 149:15: Roma m.t. 11 - Ore 150:15: Roma m.t. 11 - Ore 151:15: Roma m.t. 11 - Ore 152:15: Roma m.t. 11 - Ore 153:15: Roma m.t. 11 - Ore 154:15: Roma m.t. 11 - Ore 155:15: Roma m.t. 11 - Ore 156:15: Roma m.t. 11 - Ore 157:15: Roma m.t. 11 - Ore 158:15: Roma m.t. 11 - Ore 159:15: Roma m.t. 11 - Ore 160:15: Roma m.t. 11 - Ore 161:15: Roma m.t. 11 - Ore 162:15: Roma m.t. 11 - Ore 163:15: Roma m.t. 11 - Ore 164:15: Roma m.t. 11 - Ore 165:15: Roma m.t. 11 - Ore 166:15: Roma m.t. 11 - Ore 167:15: Roma m.t. 11 - Ore 168:15: Roma m.t. 11 - Ore 169:15: Roma m.t. 11 - Ore 170:15: Roma m.t. 11 - Ore 171:15: Roma m.t. 11 - Ore 172:15: Roma m.t. 11 - Ore 173:15: Roma m.t. 11 - Ore 174:15: Roma m.t. 11 - Ore 175:15: Roma m.t. 11 - Ore 176:15: Roma m.t. 11 - Ore 177:15: Roma m.t. 11 - Ore 178:15: Roma m.t. 11 - Ore 179:15: Roma m.t. 11 - Ore 180:15: Roma m.t. 11 - Ore 181:15: Roma m.t. 11 - Ore 182:15: Roma m.t. 11 - Ore 183:15: Roma m.t. 11 - Ore 184:15: Roma m.t. 11 - Ore 185:15: Roma m.t. 11 - Ore 186:15: Roma m.t. 11 - Ore 187:15: Roma m.t. 11 - Ore 188:15: Roma m.t. 11 - Ore 189:15: Roma m.t. 11 - Ore 190:15: Roma m.t. 11 - Ore 191:15: Roma m.t. 11 - Ore 192:15: Roma m.t. 11 - Ore 193:15: Roma m.t. 11 - Ore 194:15: Roma m.t. 11 - Ore 195:15: Roma m.t. 11 - Ore 196:15: Roma m.t. 11 - Ore 197:15: Roma m.t. 11 - Ore 198:15: Roma m.t. 11 - Ore 199:15: Roma m.t. 11 - Ore 200:15: Roma m.t. 11 - Ore 201:15: Roma m.t. 11 - Ore 202:15: Roma m.t. 11 - Ore 203:15: Roma m.t. 11 - Ore 204:15: Roma m.t. 11 - Ore 205:15: Roma m.t. 11 - Ore 206:15: Roma m.t. 11 - Ore 207:15: Roma m.t. 11 - Ore 208:15: Roma m.t. 11 - Ore 209:15: Roma m.t. 11 - Ore 210:15: Roma m.t. 11 - Ore 211:15: Roma m.t. 11 - Ore 212:15: Roma m.t. 11 - Ore 213:15: Roma m.t. 11 - Ore 214:15: Roma m.t. 11 - Ore 215:15: Roma m.t. 11 - Ore 216:15: Roma m.t. 11 - Ore 217:15: Roma m.t. 11 - Ore 218:15: Roma m.t. 11 - Ore 219:15: Roma m.t. 11 - Ore 220:15: Roma m.t. 11 - Ore 221:15: Roma m.t. 11 - Ore 222:15: Roma m.t. 11 - Ore 223:15: Roma m.t. 11 - Ore 224:15: Roma m.t. 11 - Ore 225:15: Roma m.t. 11 - Ore 226:15: Roma m.t. 11 - Ore 227:15: Roma m.t. 11 - Ore 228:15: Roma m.t. 11 - Ore 229:15: Roma m.t. 11 - Ore 230:15: Roma m.t. 11 - Ore 231:15: Roma m.t. 11 - Ore 232:15: Roma m.t. 11 - Ore 233:15: Roma m.t. 11 - Ore 234:15: Roma m.t. 11 - Ore 235:15: Roma m.t. 11 - Ore 236:15: Roma m.t. 11 - Ore 237:15: Roma m.t. 11 - Ore 238:15: Roma m.t. 11 - Ore 239:15: Roma m.t. 11 - Ore 240:15: Roma m.t. 11 - Ore 241:15: Roma m.t. 11 - Ore 242:15: Roma m.t. 11 - Ore 243:15: Roma m.t. 11 - Ore 244:15: Roma m.t. 11 - Ore 245:15: Roma m.t. 11 - Ore 246:15: Roma m.t. 11 - Ore 247:15: Roma m.t. 11 - Ore 248:15: Roma m.t. 11 - Ore 249:15: Roma m.t. 11 - Ore 250:15: Roma m.t. 11 - Ore 251:15: Roma m.t. 11 - Ore 252:15: Roma m.t. 11 - Ore 253:15: Roma m.t. 11 - Ore 254:15: Roma m.t. 11 - Ore 255:15: Roma m.t. 11 - Ore 256:15: Roma m.t. 11 - Ore 257:15: Roma m.t. 11 - Ore 258:15: Roma m.t. 11 - Ore 259:15: Roma m.t. 11 - Ore 260:15: Roma m.t. 11 - Ore 261:15: Roma m.t. 11 - Ore 262:15: Roma m.t. 11 - Ore 263:15: Roma m.t. 11 - Ore 264:15: Roma m.t. 11 - Ore 265:15: Roma m.t. 11 - Ore 266:15: Roma m.t. 11 - Ore 267:15: Roma m.t. 11 - Ore 268:15: Roma m.t. 11 - Ore 269:15: Roma m.t. 11 - Ore 270:15: Roma m.t. 11 - Ore 271:15: Roma m.t. 11 - Ore 272:15: Roma m.t. 11 - Ore 273:15: Roma m.t. 11 - Ore 274:15: Roma m.t. 11 - Ore 275:15: Roma m.t. 11 - Ore 276:15: Roma m.t. 11 - Ore 277:15: Roma m.t. 11 - Ore 278:15: Roma m.t. 11 - Ore 279:15: Roma m.t. 11 - Ore 280:15: Roma m.t. 11 - Ore 281:15: Roma m.t. 11 - Ore 282:15: Roma m.t. 11 - Ore 283:15: Roma m.t. 11 - Ore 284:15: Roma m.t. 11 - Ore 285:15: Roma m.t. 11 - Ore 286:15: Roma m.t. 11 - Ore 287:15: Roma m.t. 11 - Ore 288:15: Roma m.t. 11 - Ore 289:15: Roma m.t. 11 - Ore 290:15: Roma m.t. 11 - Ore 291:15: Roma m.t. 11 - Ore 292:15: Roma m.t. 11 - Ore 293:15: Roma m.t. 11 - Ore 294:15: Roma m.t. 11 - Ore 295:15: Roma m.t. 11 - Ore 296:15: Roma m.t. 11 - Ore 297:15: Roma m.t. 11 - Ore 298:15: Roma m.t. 11 - Ore 299:15: Roma m.t. 11 - Ore 300:15: Roma m.t. 11 - Ore 301:15: Roma m.t. 11 - Ore 302:15: Roma m.t. 11 - Ore 303:15: Roma m.t. 11 - Ore 304:15: Roma m.t. 11 - Ore 305:15: Roma m.t. 11 - Ore 306:15: Roma m.t. 11 - Ore 307:15: Roma m.t. 11 - Ore 308:15: Roma m.t. 11 - Ore 309:15: Roma m.t. 11 - Ore 310:15: Roma m.t. 11 - Ore 311:15: Roma m.t. 11 - Ore 312:15: Roma m.t. 11 - Ore 313:15: Roma m.t. 11 - Ore 314:15: Roma m.t. 11 - Ore 315:15: Roma m.t. 11 - Ore 316:15: Roma m.t. 11 - Ore 317:15: Roma m.t. 11 - Ore 318:15: Roma m.t. 11 - Ore 319:15: Roma m.t. 11 - Ore 320:15: Roma m.t. 11 - Ore 321:15: Roma m.t. 11 - Ore 322:15: Roma m.t. 11 - Ore 323:15: Roma m.t. 11 - Ore 324:15: Roma m.t. 11 - Ore 325:15: Roma m.t. 11 - Ore 326:15: Roma m.t. 11 - Ore 327:15: Roma m.t. 11 - Ore 328:15: Roma m.t. 11 - Ore 329:15: Roma m.t. 11 - Ore 330:15: Roma m.t. 11 - Ore 331:15: Roma m.t. 11 - Ore 332:15: Roma m.t. 11 - Ore 333:15: Roma m.t. 11 - Ore 334:15: Roma m.t. 11 - Ore 335:15: Roma m.t. 11 - Ore 336:15: Roma m.t. 11 - Ore 337:15: Roma m.t. 11 - Ore 338:15: Roma m.t. 11 - Ore 339:15: Roma m.t. 11 - Ore 340:15: Roma m.t. 11 - Ore 341:15: Roma m.t. 11 - Ore 342:15: Roma m.t. 11 - Ore 343:15: Roma m.t. 11 - Ore 344:15: Roma m.t. 11 - Ore 345:15: Roma m.t. 11 - Ore 346:15: Roma m.t. 11 - Ore 347:15: Roma m.t. 11 - Ore 348:15: Roma m.t. 11 - Ore 349:15: Roma m.t. 11 - Ore 350:15: Roma m.t. 11 - Ore 351:15: Roma m.t. 11 - Ore 352:15: Roma m.t. 11 - Ore 353:15: Roma m.t. 11 - Ore 354:15: Roma m.t. 11 - Ore 355:15: Roma m.t. 11 - Ore 356:15: Roma m.t. 11 - Ore 357:15: Roma m.t. 11 - Ore 358:15: Roma m.t. 11 - Ore 359:15: Roma m.t. 11 - Ore 360:15: Roma m.t. 11 - Ore 361:15: Roma m.t. 11 - Ore 362:15: Roma m.t. 11 - Ore 363:15: Roma m.t. 11 - Ore 364:15: Roma m.t. 11 - Ore 365:15: Roma m.t. 11 - Ore 366:15: Roma m.t. 11 - Ore 367:15: Roma m.t. 11 - Ore 368:15: Roma m.t. 11 - Ore 369:15: Roma m.t. 11 - Ore 370:15: Roma m.t. 11 - Ore 371:15: Roma m.t. 11 - Ore 372:15: Roma m.t. 11 - Ore 373:15: Roma m.t. 11 - Ore 374:15: Roma m.t. 11 - Ore 375:15: Roma m.t. 11 - Ore 376:15: Roma m.t. 11 - Ore 377:15: Roma m.t. 11 - Ore 378:15: Roma m.t. 11 - Ore 379:15: Roma m.t. 11 - Ore 380:15: Roma m.t. 11 - Ore 381:15: Roma m.t. 11 - Ore 382:15: Roma m.t. 11 - Ore 383:15: Roma m.t. 11 - Ore 384:15: Roma m.t. 11 - Ore 385:15: Roma m.t. 11 - Ore 386:15: Roma m.t. 11 - Ore 387:15: Roma m.t. 11 - Ore 388:15: Roma m.t. 11 - Ore 389:15: Roma m.t. 11 - Ore 390:15: Roma m.t. 11 - Ore 391:15: Roma m.t. 11 - Ore 392:15: Roma m.t. 11 - Ore 393:15: Roma m.t. 11 - Ore 394:15: Roma m.t. 11 - Ore 395:15: Roma m.t. 11 - Ore 396:15: Roma m.t. 11 - Ore 397:15: Roma m.t. 11 - Ore 398:15: Roma m.t. 11 - Ore 399:15: Roma m.t. 11 - Ore 400:15: Roma m.t. 11 - Ore 401:15: Roma m.t. 11 - Ore 402:15: Roma m.t. 11 - Ore 403:15: Roma m.t. 11 - Ore 404:15: Roma m.t. 11 - Ore 405:15: Roma m.t. 11 - Ore 406:15: Roma m.t. 11 - Ore 407:15: Roma m.t. 11 - Ore 408:15: Roma m.t. 11 - Ore 409:15: Roma m.t. 11 - Ore 410:15: Roma m.t. 11 - Ore 411:15: Roma m.t. 11 - Ore 412:15: Roma m.t. 11 - Ore 413:15: Roma m.t. 11 - Ore 414:15: Roma m.t. 11 - Ore 415:15: Roma m.t. 11 - Ore 416:15: Roma m.t. 11 - Ore 417:15: Roma m.t. 11 - Ore 418:15: Roma m.t. 11 - Ore 419:15: Roma m.t. 11 - Ore 420:15: Roma m.t. 11 - Ore 421:15: Roma m.t. 11 - Ore 422:15: Roma m.t. 11 - Ore 423:15: Roma m.t. 11 - Ore 424:15: Roma m.t. 11 - Ore 425:15: Roma m.t. 11 - Ore 426:15: Roma m.t. 11 - Ore 427:15: Roma m.t. 11 - Ore 428:15: Roma m.t. 11 - Ore 429:15: Roma m.t. 11 - Ore 430:15: Roma m.t. 11 - Ore 431:15: Roma m.t. 11 - Ore 432:15: Roma m.t. 11 - Ore 433:15: Roma m.t. 11 - Ore 434:15: Roma m.t. 11 - Ore 435:15: Roma m.t. 11 - Ore 436:15: Roma m.t. 11 - Ore 437:15: Roma m.t. 11 - Ore 438:15: Roma m.t. 11 - Ore 439:15: Roma m.t. 11 - Ore 440:15: Roma m.t. 11 - Ore 441:15: Roma m.t. 11 - Ore 442:15: Roma m.t. 11 - Ore 443:15: Roma m.t. 11 - Ore 444:15: Roma m.t. 11 - Ore 445:15: Roma m.t. 11 - Ore 446:15: Roma m.t. 11 - Ore 447:15: Roma m.t. 11 - Ore 448:15: Roma m.t. 11 - Ore 449:15: Roma m.t. 11 - Ore 450:15: Roma m.t. 11 - Ore 451:15: Roma m.t. 11 - Ore 452:15: Roma m.t. 11 - Ore 453:15: Roma m.t. 11 - Ore 454:15: Roma m.t. 11 - Ore 455:15: Roma m.t. 11 - Ore 456:15: Roma m.t. 11 - Ore 457:15: Roma m.t. 11 - Ore 458:15: Roma m.t. 11 - Ore 459:15: Roma m.t. 11 - Ore 460:15: Roma m.t. 11 - Ore 461:15: Roma m.t. 11 - Ore 462:15: Roma m.t. 11 - Ore 463:15: Roma m.t. 11 - Ore 464:15: Roma m.t. 11 - Ore 465:15: Roma m.t. 11 - Ore 466:15: Roma m.t. 11 - Ore 467:15: Roma m.t. 11 - Ore 468:15: Roma m.t. 11 - Ore 469:15: Roma m.t. 11 - Ore 470:15: Roma m.t. 11 - Ore 471:15: Roma m.t. 11 - Ore 472:15: Roma m.t. 11 - Ore 473:15: Roma m.t. 11 - Ore 474:15: Roma m.t. 11 - Ore 475:15: Roma m.t. 11 - Ore 476:15: Roma m.t. 11 - Ore 477:15: Roma m.t. 11 - Ore 478:15: Roma m.t. 11 - Ore 479:15: Roma m.t. 11 - Ore 480:15: Roma m.t. 11 - Ore 481:15: Roma m.t. 11 - Ore 482:15: Roma m.t. 11 - Ore 483:15: Roma m.t. 11 - Ore 484:15: Roma m.t. 11 - Ore 485:15: Roma m.t. 11 - Ore 486:15: Roma m.t. 11 - Ore 487:15: Roma m.t. 11 - Ore 488:15: Roma m.t. 11 - Ore 489:15: Roma m.t. 11 - Ore 490:15: Roma m.t. 11 - Ore 491:15: Roma m.t. 11 - Ore 492:15: Roma m.t. 11 - Ore 493:15: Roma m.t. 11 - Ore 494:15: Roma m.t. 11 - Ore 495:15: Roma m.t. 11 - Ore 496:15: Roma m.t. 11 - Ore 497:15: Roma m.t. 11 - Ore 498:15: Roma m.t. 11 - Ore 499:15: Roma m.t. 11 - Ore 500:15: Roma m.t. 11 - Ore 501:15: Roma m.t. 11 - Ore 502:15: Roma m.t. 11 - Ore 503:15: Roma m.t. 11 - Ore 504:15: Roma m.t. 11 - Ore 505:15: Roma m.t. 11 - Ore 506:15: Roma m.t. 11 - Ore 507:15: Roma m.t. 11 - Ore 508:15: Roma m.t. 11 - Ore 509:15: Roma m.t. 11 - Ore 510:15: Roma m.t. 11 - Ore 511:15: Roma m.t. 11 - Ore 512:15: Roma m.t. 11 - Ore 513:15: Roma m.t. 11 - Ore 514:15: Roma m.t. 11 - Ore 515:15: Roma m.t. 11 - Ore 516:15: Roma m.t. 11 - Ore 517:15: Roma m.t. 11 - Ore 518:15: Roma m.t. 11 - Ore 519:15: Roma m.t. 11 - Ore 520:15: Roma m.t. 11 - Ore 521:15: Roma m.t. 11 - Ore 522:15: Roma m.t. 11 - Ore 523:15: Roma m.t. 11 - Ore 524:15: Roma m.t. 11 - Ore 525:15: Roma m.t. 11 - Ore 526:15: Roma m.t. 11 - Ore 527:15: Roma m.t. 11 - Ore 528:15: Roma m.t. 11 - Ore 529:15: Roma m.t. 11 - Ore 530:15: Roma m.t. 11 - Ore 531:15: Roma m.t. 11 - Ore 532:15: Roma m.t. 11 - Ore 533:15: Roma m.t. 11 - Ore 534:15: Roma m.t. 11 - Ore 535:15: Roma m.t. 11 - Ore 536:15: Roma m.t. 11 - Ore 537:15: Roma m.t. 11 - Ore 538:15: Roma m.t. 11 - Ore 539:15: Roma m.t. 11 - Ore 540:15: Roma m.t. 11 - Ore 541:15: Roma m.t. 11 - Ore 542:15: Roma m.t. 11 - Ore 543:15: Roma m.t. 11 - Ore 544:15: Roma m.t. 11 - Ore 545:15: Roma m.t. 11 - Ore 546:15: Roma m.t. 11 - Ore 547:15: Roma m.t. 11 - Ore 548:15: Roma m.t. 11 - Ore 549:15: Roma m.t. 11 - Ore 550:15: Roma m.t. 11 - Ore 551:15: Roma m.t. 11 - Ore 552:15: Roma m.t. 11 - Ore 553:15: Roma m.t. 11 - Ore 554:15: Roma m.t. 11 - Ore 555:15: Roma m.t. 11 - Ore 556:15: Roma m.t. 11 - Ore 557:15: Roma m.t. 11 - Ore 558:15: Roma m.t. 11 - Ore 559:15: Roma m.t. 11 - Ore 560:15: Roma m.t. 11 - Ore 561:15: Roma m.t. 11 - Ore 562:15: Roma m.t. 11 - Ore 563:15: Roma m.t. 11 - Ore 564:15: Roma m.t. 11 - Ore 565:15: Roma m.t. 11 - Ore 566:15: Roma m.t. 11 - Ore 567:15: Roma m.t. 11 - Ore 568:15: Roma m.t. 11 - Ore 569:15: Roma m.t. 11 - Ore 570:15: Roma m.t. 11 - Ore 571:15: Roma m.t. 11 - Ore 572:15: Roma m.t. 11 - Ore 573:15: Roma m.t. 11 - Ore 574:15: Roma m.t. 11 - Ore 575:15: Roma m.t. 11 - Ore 576:15: Roma m.t. 11 - Ore 577:15: Roma m.t. 11 - Ore 578:15: Roma m.t. 11 - Ore 579:15: Roma m.t. 11 - Ore 580:15: Roma m.t. 11 - Ore 581:15: Roma m.t. 11 - Ore 582:15: Roma m.t. 11 - Ore 583:15: Roma m.t. 11 - Ore 584:15: Roma m.t. 11 - Ore 585:15: Roma m.t. 11 - Ore 586:15: Roma m.t. 11 - Ore 587:15: Roma m.t. 11 - Ore 588:15: Roma m.t. 11 - Ore 589:15: Roma m.t. 11 - Ore 590:15: Roma m.t. 11 - Ore 591:15: Roma m.t. 11 - Ore 592:15: Roma m.t. 11 - Ore 593:15: Roma m.t. 11 - Ore 594:15: Roma m.t. 11 - Ore 595:15: Roma m.t. 11 - Ore 596:15: Roma m.t. 11 - Ore 597:15: Roma m.t. 11 - Ore 598:15: Roma m.t. 11 - Ore 599:15: Roma m.t. 11 - Ore 600:15: Roma m.t. 11 - Ore 601:15: Roma m.t. 11 - Ore 602:15: Roma m.t. 11 - Ore 603:15: Roma m.t. 11 - Ore 604:15: Roma m.t. 11 - Ore 605:15: Roma m.t. 11 - Ore 606:15: Roma m.t. 11 - Ore 607:15: Roma m.t. 11 - Ore 608:15: Roma m.t. 11 - Ore 609:15: Roma m.t. 11 - Ore 610:15: Roma m.t. 11 - Ore 611:15: Roma m.t.



# ULTIME NOTIZIE

## Secca presa di posizione per gli insegnanti

Un portavoce ufficiale afferma che esorbita dai poteri del governo prendere in considerazione l'ultimatum, del Fronte della Scuola - Colloquio Segni-Vanoni - Il Consiglio dei Ministri rinviato a domani

ROMA, martedì sera. Il Ministro dell'Istruzione, che era sbarcato ieri a Brindisi da Istanbul, è rientrato stamane alle 7,30 a Roma. Oggi siamo Vanoni all'incanto con il Presidente del Consiglio, per riferirgli sulla conferenza del Fronte della Scuola e per trattare gli altri argomenti che interessano particolarmente il bilancio, vale a dire il problema dei miglioramenti agli insegnanti e il congelamento per i pubblici dipendenti. Il Consiglio dei ministri già fissato per stamane è stato rinviato a domani appunto per consentire al ministro Vanoni di rendersi perfettamente conto dei due problemi e di riferire con completezza di dati ai colleghi di gabinetto. Dopo di che Segni sarà in grado di dare ai rappresentanti del Fronte della Scuola una risposta alle loro istanze. Ma gli organi portavoce ufficiali del Fronte della Scuola, che non viene definita la posizione del Fronte della Scuola.

Non si tratta - dice in sostanza il portavoce governativo - di discutere pazientemente una questione e di cercare un compromesso con i rispettivi punti di vista, ma di prendere o lasciare. Il governo è disposto a lasciare, ma non a cedere. La richiesta che il governo non è in grado di accettare, è che in quanto scabroso assolutamente dai poteri che gli derivano dal governo di discutere le richieste degli insegnanti delle medie non riguardando i miglioramenti per il periodo detto e per il periodo detto. Il governo non ha mai accettato la richiesta di un aumento del 30 per cento, ma ha sempre accettato la richiesta di un aumento del 20 per cento. Il governo non ha mai accettato la richiesta di un aumento del 30 per cento, ma ha sempre accettato la richiesta di un aumento del 20 per cento. Il governo non ha mai accettato la richiesta di un aumento del 30 per cento, ma ha sempre accettato la richiesta di un aumento del 20 per cento.

Una simile posizione non potrà essere accettata dal governo in quanto essa è totalmente al di fuori della legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata.

Non meno difficile appare l'altra questione, quella del congelamento dei salari. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata.

Nei quadri della sistemazione al pubblico dipendente, il problema della sistemazione al pubblico dipendente è un problema che non può essere risolto senza una riforma della pubblica amministrazione. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata.

I rappresentanti dei pubblici dipendenti che si sono riuniti a Roma, hanno deciso di presentare al governo una serie di proposte. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata.

Domani la Camera riprenderà i suoi lavori con la discussione del bilancio degli enti, e si avvertiranno le posizioni che ciascuna gruppo parlamentare assumerà nel dibattito. La sinistra accentratrice ha una buona volontà di Mosca, per trarre la conclusione che è opportuno a sinistra e per la fine dell'anticomunismo. Questa presa di posizione viene da una serie di argomenti che non possono essere ignorati.

Si registra un nuovo fermento nell'estrema sinistra. Come si sa, il patto di unità d'azione ha comportato una serie di mutamenti che non possono essere ignorati. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata. Il governo non può accettare una simile posizione, che non è in linea con la legge delegata.



Una folla di personaggi illustri ha partecipato ieri, a Villa Fuensteberg, a un ricevimento dato in onore di Irma Virginia Fuensteberg e del principe Alfonso Massimo di Hohenzollern-Langenberg che domani si sposerà in matrimonio a Vienna. Nella fotografia, da sinistra, la principessa Irma, la principessa Clara Apollonia Fuensteberg e il principe Alfonso Massimo di Hohenzollern-Langenberg. Al centro il fratello di Irma. (Telefoto da St. Petersburg)

## DOPO AVER DEVASTATO LA CAROLINA SETTENTRIONALE

# L'uragano "One", minaccia di investire la città di New York

Evitata Washington, il ciclone si dirige verso le popolose regioni del New Jersey - Sono stati mobilitati tutti i servizi di emergenza per fronteggiare la situazione - Quattro morti e danni enormi nelle zone colpite - Un altro "tornado" si scatena nel Messico: dodicimila senza tetto



NORFOLK, martedì sera. L'uragano "One" si è abbattuto con estrema violenza sulla costa della Carolina settentrionale, ha allagato il porto di New Bern, all'ovest di Norfolk, e ha provocato danni enormi. La velocità del vento ha raggiunto i 150 chilometri orari. Il ciclone si è formato nel Golfo del Messico e si è mosso verso nord. I servizi di emergenza sono stati mobilitati per fronteggiare la situazione. Quattro persone sono state uccise e i danni sono enormi. Un altro "tornado" si è scatenato nel Messico, provocando dodicimila persone senza tetto.

Il ciclone si è abbattuto con estrema violenza sulla costa della Carolina settentrionale, ha allagato il porto di New Bern, all'ovest di Norfolk, e ha provocato danni enormi. La velocità del vento ha raggiunto i 150 chilometri orari. Il ciclone si è formato nel Golfo del Messico e si è mosso verso nord. I servizi di emergenza sono stati mobilitati per fronteggiare la situazione. Quattro persone sono state uccise e i danni sono enormi. Un altro "tornado" si è scatenato nel Messico, provocando dodicimila persone senza tetto.

## IL COLPO DI SCENA A BUENOS AIRES

# L'ex-direttore della "Prensa", commenta la situazione

Alberto Gainza Paz, costretto nel 1951 a fuggire dall'Argentina, riprenderà la direzione del vecchio quotidiano liberale

IL suo ritorno a Buenos Aires è stato accolto con entusiasmo. Alberto Gainza Paz, ex-direttore della "Prensa", ha commentato la situazione politica in Argentina. Ha detto che la situazione è molto difficile, ma che ci sono ancora possibilità di cambiamento. Ha anche detto che lui stesso è pronto a riprendere la direzione del "Prensa".

Il suo ritorno a Buenos Aires è stato accolto con entusiasmo. Alberto Gainza Paz, ex-direttore della "Prensa", ha commentato la situazione politica in Argentina. Ha detto che la situazione è molto difficile, ma che ci sono ancora possibilità di cambiamento. Ha anche detto che lui stesso è pronto a riprendere la direzione del "Prensa".

Il suo ritorno a Buenos Aires è stato accolto con entusiasmo. Alberto Gainza Paz, ex-direttore della "Prensa", ha commentato la situazione politica in Argentina. Ha detto che la situazione è molto difficile, ma che ci sono ancora possibilità di cambiamento. Ha anche detto che lui stesso è pronto a riprendere la direzione del "Prensa".

Il suo ritorno a Buenos Aires è stato accolto con entusiasmo. Alberto Gainza Paz, ex-direttore della "Prensa", ha commentato la situazione politica in Argentina. Ha detto che la situazione è molto difficile, ma che ci sono ancora possibilità di cambiamento. Ha anche detto che lui stesso è pronto a riprendere la direzione del "Prensa".

Il suo ritorno a Buenos Aires è stato accolto con entusiasmo. Alberto Gainza Paz, ex-direttore della "Prensa", ha commentato la situazione politica in Argentina. Ha detto che la situazione è molto difficile, ma che ci sono ancora possibilità di cambiamento. Ha anche detto che lui stesso è pronto a riprendere la direzione del "Prensa".

## Scioperi in Francia

Scontri fra manifestanti e polizia nelle strade di Nantes

PARIGI, martedì sera. Gli scioperi in Francia continuano. A Nantes, ci sono stati scontri fra manifestanti e polizia. I manifestanti hanno marciato nelle strade, e la polizia ha cercato di fermarli. Ci sono stati feriti e danni.

PARIGI, martedì sera. Gli scioperi in Francia continuano. A Nantes, ci sono stati scontri fra manifestanti e polizia. I manifestanti hanno marciato nelle strade, e la polizia ha cercato di fermarli. Ci sono stati feriti e danni.

PARIGI, martedì sera. Gli scioperi in Francia continuano. A Nantes, ci sono stati scontri fra manifestanti e polizia. I manifestanti hanno marciato nelle strade, e la polizia ha cercato di fermarli. Ci sono stati feriti e danni.

PARIGI, martedì sera. Gli scioperi in Francia continuano. A Nantes, ci sono stati scontri fra manifestanti e polizia. I manifestanti hanno marciato nelle strade, e la polizia ha cercato di fermarli. Ci sono stati feriti e danni.

PARIGI, martedì sera. Gli scioperi in Francia continuano. A Nantes, ci sono stati scontri fra manifestanti e polizia. I manifestanti hanno marciato nelle strade, e la polizia ha cercato di fermarli. Ci sono stati feriti e danni.

## E' LA "WICKY", UN PICCOLO VAPORE COSTARICANO

# Ammutinamento su una nave ancorata nel porto di Genova

L'origine della rivolta è da ricercarsi nei maltrattamenti inflitti all'equipaggio dal primo macchinista e dalla donna cambusiera, i quali comandano i marinai a colpi di scudiscio. Avventurosa traversata dall'Inghilterra: il comandante costretto a rinchiudersi in cabina

Genova, martedì sera. L'equipaggio di una nave costaricana, la "Wicky", ha ammutinato il primo macchinista e la donna cambusiera. I marinai hanno preso il controllo della nave e hanno costretto il comandante a rinchiudersi in cabina. La nave è ancora ancorata nel porto di Genova.

Genova, martedì sera. L'equipaggio di una nave costaricana, la "Wicky", ha ammutinato il primo macchinista e la donna cambusiera. I marinai hanno preso il controllo della nave e hanno costretto il comandante a rinchiudersi in cabina. La nave è ancora ancorata nel porto di Genova.

## Le elezioni sindacali

alla Borlino d'Alessandria

Alessandria, martedì sera. Le elezioni sindacali si sono svolte alla Borlino d'Alessandria. I risultati sono stati annunciati. Il sindacato ha vinto le elezioni.

## Domenica l'estrazione della "Lotteria di Merano"

Roma, martedì sera. Domenica si svolgerà l'estrazione della "Lotteria di Merano". I biglietti sono già in vendita.

## Tragedia coniugale a Imola

# Ferisce la moglie e si toglie la vita

La donna trasportata morente all'ospedale col cranio frantumato a colpi di sbarra. Il marito trovato cadavere con i polsi tagliati

Imola, martedì sera. Una tragedia coniugale si è consumata a Imola. Un uomo ha ferito la moglie con un colpo di sbarra e si è tolto la vita. La donna è stata trasportata all'ospedale in gravi condizioni. Il marito è stato trovato morto.

Imola, martedì sera. Una tragedia coniugale si è consumata a Imola. Un uomo ha ferito la moglie con un colpo di sbarra e si è tolto la vita. La donna è stata trasportata all'ospedale in gravi condizioni. Il marito è stato trovato morto.

## Per discutere questioni patrimoniali

# Le principesse di Savoia stanno per riunirsi a Roma

Nella capitale si trovano già Maria di Borbone-Parma, Giovanna di Bulgaria con il figlio Simone e i principi d'Assia - E' imminente l'arrivo di Giolanda Calvi di Bergoglio

Roma, martedì sera. Le principesse di Savoia stanno per riunirsi a Roma. Nella capitale si trovano già Maria di Borbone-Parma, Giovanna di Bulgaria con il figlio Simone e i principi d'Assia. E' imminente l'arrivo di Giolanda Calvi di Bergoglio.

Roma, martedì sera. Le principesse di Savoia stanno per riunirsi a Roma. Nella capitale si trovano già Maria di Borbone-Parma, Giovanna di Bulgaria con il figlio Simone e i principi d'Assia. E' imminente l'arrivo di Giolanda Calvi di Bergoglio.

Roma, martedì sera. Le principesse di Savoia stanno per riunirsi a Roma. Nella capitale si trovano già Maria di Borbone-Parma, Giovanna di Bulgaria con il figlio Simone e i principi d'Assia. E' imminente l'arrivo di Giolanda Calvi di Bergoglio.

Roma, martedì sera. Le principesse di Savoia stanno per riunirsi a Roma. Nella capitale si trovano già Maria di Borbone-Parma, Giovanna di Bulgaria con il figlio Simone e i principi d'Assia. E' imminente l'arrivo di Giolanda Calvi di Bergoglio.

Roma, martedì sera. Le principesse di Savoia stanno per riunirsi a Roma. Nella capitale si trovano già Maria di Borbone-Parma, Giovanna di Bulgaria con il figlio Simone e i principi d'Assia. E' imminente l'arrivo di Giolanda Calvi di Bergoglio.

## L'uccisione di tre persone nei pressi di Nuoro

# La tragica imboscata nel racconto del superstite

I fuorilegge, dopo aver crivellato l'auto di colpi, aprirono la sportello e uno di essi esclamò: "Ci siamo sbagliati, non sono loro". Alcuni fermi a conclusione di una minuscola battuta nella zona

Nuoro, martedì sera. Tre persone sono state uccise nei pressi di Nuoro. I fuorilegge hanno sparato con le loro armi. Il superstite ha raccontato la tragica imboscata.

## Un giovane agricoltore ucciso in un incidente

Voghera, martedì sera. Un giovane agricoltore è stato ucciso in un incidente. L'incidente è avvenuto mentre lavorava nei campi.

Voghera, martedì sera. Un giovane agricoltore è stato ucciso in un incidente. L'incidente è avvenuto mentre lavorava nei campi.

Voghera, martedì sera. Un giovane agricoltore è stato ucciso in un incidente. L'incidente è avvenuto mentre lavorava nei campi.

Voghera, martedì sera. Un giovane agricoltore è stato ucciso in un incidente. L'incidente è avvenuto mentre lavorava nei campi.



## Clara Ward

### Sulla Costa Azzurra

1. — Nella galleria dei grandi amori della fine del XIX secolo e dell'inizio del XX, un posto di primo piano spetta a Clara Ward. Clara era una piccola americana di straordinaria bellezza, figlia di un ricchissimo industriale di Detroit, e quel tempo cittadina di provincia. Trasferitasi in Francia con la madre, Clara diventò principessa ed ebbe altre appassionanti avventure.



Clara Ward era la più giovane dei quattordici figli del ricchissimo signor Ward, potentissimo industriale di Detroit, negli Stati Uniti. Clara era di una rara bellezza e non somigliava affatto alle altre sue sorelle. Tutta la gioventù dorata della città le ronzava attorno. I più bei partiti si offrivano di sposarla. Ma la bella Clara si annoiava nella piccola città di provincia, nella quale tutti che doveva diventare il potente industriale Henry Ford non era allora che un semplice meccanico. Soltanto le grandi capitali europee potevano offrire l'ambiente adatto all'ingenuità e alla bellezza di miss Clara Ward. Quasi istintiva convinzione a poco a poco Clara riuscì a trasmettere ai suoi genitori e finalmente un bel giorno del 1899, accompagnata dalla madre, la ricchissima ereditiera (la sua dote era, a quell'epoca, di otto milioni d'oro) si imbarcava nel porto di New York su una lussuosa nave in partenza per La Havre. Giun-



te in Francia, la signora e la signorina Ward trascorsero a Parigi alcune settimane incantevoli, poi andarono a stabilirsi a Nizza, dove la migliore aristocrazia europea si ritrovava per trascorrere la stagione invernale e dove si affrettavano a piombare molti di quei pittoreschi avventurieri internazionali dei quali non si è mai riusciti a scoprire i mezzi di sussistenza. La ricca ereditiera di Detroit non mancava e nessuna festa: bat-



taglia dei fiori, veglie, balli, ricevimenti. La sua splendida bellezza, il suo portamento spigliato, la cifra (presto conosciuta) della sua dote, le procurarono numerosi spartimenti. Durante un ricevimento dato in una delle lussuose ville della Costa Azzurra, Clara Ward fu un giorno conosciuta da un bel giovane, del quale si innamorò istantaneamente. E' un tedesco. Si chiama von Hesse e si è capitano della Guardia imperiale. I due giovani trovano modo di unirsi nel parco e di rifugiarsi fra i palmeti e i pini a parasole. Il colloquio diventa sempre più appassionante e nella atmosfera tiepida e impalpabile del bel giardino, Clara



offre la sua labbra al bell'ufficiale. Più tardi Clara confida alla madre che per la prima volta il suo cuore ha palpitato. La signora Ward non approva sua figlia: «Un nobiluogo di campagna tedesco? No. Ci vuole altro per lei!». Pochi giorni dopo, in un salotto, viene presentato alla signora e alla signorina Ward un giovane belga estremamente diletto: il principe Giuseppe di Caraman-Chimay. «Ecco ciò che fa per te — bisbiglia la signora Ward all'orecchio di sua figlia. — Principessa! La signora principessa di Caraman-Chimay! Non ti dice niente, no?». Effetti: ciò significa qualcosa per Clara la quale si mette subito all'opera per ammalare il principe.

Segue: Principessa di Caraman-Chimay

## L'OBIETTIVO HA VISTO PER VOI



**Moda '56**  
A Miami continuano a essere presentati costumi da bagno per il '56. Questo è stampato a colori vivaci

### Svegli a Balmoral

La famiglia reale inglese a Balmoral: il duca di Edimburgo sveglia l'italiana su cui stanno i figli, principe Carlo e principessa Anna, mentre la regina Elisabetta osserva divertita. Il castello di Balmoral ha un parco che si estende per oltre quattromila ettari



### Un film di Brunella

La calabrese Brunella Tocol, proclamata «Miss Italia 1955», si è recata negli studi di una casa cinematografica romana per prendere gli ultimi accordi circa la sua partecipazione a un prossimo film



### Spettacolo di sei nautico nel centro di Copenaghen

Su uno dei quattro laghi che sorgono al centro di Copenaghen, si è svolta una manifestazione nautica organizzata a beneficio della Croce Rossa danese. Ecco quattro giovani ragazze mentre danno spettacolo della loro abilità nella sci nautico



### Di scena i falchi alla "Sagra dei osei de Sisan"

Un pieno successo ha avuto anche quest'anno la tradizionale «Sagra dei osei de Sisan» a Pieve di Oleggio del Garda. Il falconiere Achille Artoli, di Guidizzolo Mantovano, ha vinto il primo premio presentando quattro addestratissimi esemplari molto applauditi